

## Armand Scholtès

Armand Scholtès est né le 6 septembre 1935 à Moyeuvre-Grande (Moselle) où il vécut jusqu'en 1986, date de son installation à Nice, où il vit et travaille actuellement.

### EXPOSITIONS MONOGRAPHIQUES :

- 1972 Genève (Suisse), Centre Universitaire.
- 1973 Metz, Galerie Saint Marcel.
- 1974 Strasbourg, Galerie Gutenberg.
- 1974 Lausanne (Suisse), Centre Universitaire.
- 1976 Pont-à-Mousson, Centre Culturel de l'Abbaye des Prémontrés.
- 1976 Sierre (Suisse), Galerie La Villa.
- 1979 Strasbourg, Centre Culturel Le Maillon.
- 1980 Belfort, Musée d'Art et d'Histoire.
- 1980 Bouxwiller, Théâtre du Marché aux Grains.
- 1981 Mulhouse, Musée d'Impression sur Étoffes.
- 1982 Metz, Bibliothèque-Médiathèque.
- 1983 Troyes, Galerie Passages, Centre d'art contemporain.
- 1984 Nice, Galerie Anne-Marie Rey.
- 1984 Lunéville, « L'œuvre au noir », Galerie Trompe l'Œil.
- 1984 Pont-à-Mousson, Centre Culturel de l'Abbaye des Prémontrés.
- 1984 Nancy, Galerie Lillebonne.
- 1984 Troyes, Centre Culturel de la Maison du Boulanger.
- 1984 Moyeuvre-Grande, Forêt Domaniale.
- 1985 Bar-le-Duc, Musée barrois ; Préfecture de la Meuse ; Caisse Régionale du
- 1985 Crédit Agricole de la Meuse ; église Notre-Dame ; Hôtel de Ville.
- 1985 Metz, Direction Régionale des Affaires Culturelles.
- 1985 Wasselonne, Collège Marcel Pagnol ; Centre Culturel.
- 1985 Strasbourg, « Archéologie IV », Galerie du Faisan.
- 1986 Forbach, Galerie l'Œil.
- 1986 Metz, Galerie Photok.
- 1987 Nice, atelier de la Villa Arson, Centre National d'Art Contemporain.
- 1988 Nice, Galerie Racine.
- 1990 Nice, Galerie Itinéraires.
- 1991 Nice, Galerie Itinéraires.
- 1991/93 Nice, Galerie Itinéraires, réalisation in situ de fresques.
- 1993 Nice, Espace Art Bleu de France.
- 1994 Nice, Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain (MAMAC).
- 1995 Parme (Italie), Centro Immagini Contemporanee, International Line.
- 1996 Villefranche-sur-Mer, exposition et interventions sur le port et la plage.
- 1996 Nice, « 30 avenue des Baumettes - la maison en tant qu'œuvre d'art ».
- 1996 Cannes, Art Jonction 96, foire internationale d'art contemporain, one man show (Galerie Scholtès & Ulivieri).
- 1996 Nice, exposition et interventions au Cap de Nice.
- 1997 Charleville-Mézières, expositions et installations au sein des 3 600 m<sup>2</sup> du Musée de l'Ardenne ; Musée Arthur Rimbaud.

- 1996/97 Brésil, Chili (Cap Horne) ; « Un petit musée en voyage ».
- 1997 Niort, Grande Galerie du Moulin du Roc, Scène Nationale.
- 1997 Lineart, Foire d'Art Internationale, Gand (Galerie Scholtès & Olivieri).
- 1998 Saint-Paul-de-Vence, Musée.
- 1998 Chaumont, Musée d'Art et d'Histoire.
- 1998 St'art, Foire d'Art Contemporain, Strasbourg (Galerie Scholtès & Olivieri).
- 1998 Lineart, Foire d'Art Internationale, Gand (Galerie Scholtès & Olivieri).
- 1999 Saint-Dié-des-Vosges, Musée Pierre Noël ; Médiathèque.
- 1999 Alençon, Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle.
- 1999 St'art, Foire d'Art Contemporain, Strasbourg (Galerie Scholtès & Olivieri).
- 1999 Kunstmarkt, Foire d'Art Contemporain, Düsseldorf (Galerie Scholtès & Olivieri).
- 1999 Artissima, Foire d'Art Moderne et Contemporain, Turin (Galerie Scholtès & Olivieri).
- 1999 Lineart, Foire d'Art Internationale, Gand (Galerie Scholtès & Olivieri).
- 2000 Belfort, Musée d'Art et d'Histoire ; Bibliothèque Municipale ; Tour 46.
- 2000 St'art, Foire d'Art Contemporain, Strasbourg (Galerie Scholtès & Olivieri).
- 2000 Artissima, Foire d'Art Moderne et Contemporain, Turin (Galerie Scholtès & Olivieri).
- 2000 Nice, Galerie Joël Scholtès.
- 2003 Nice, Galerie Joël Scholtès.
- 2007 Nice, Musée d'Archéologie de Cimiez.
- 2010 Nice, Galerie Joël Scholtès.
- 2012 Bar-le-Duc, Musée barrois, « Le végétal dans l'œuvre d'Armand Scholtès ».
- 2012 Nice, Galerie Joël Scholtès.
- 2013 Carros, Centre International d'Art Contemporain, « Rétrospective ».
- 2014 Metz, Musées de Metz Métropole La Cour d'Or.
- 2014 La Seyne sur Mer - Galeries du Fort Napoléon.
- 2015 Thionville, Médiathèque Troisième Lieu.

## EXPOSITIONS DE GROUPE

- 1980 Epinal, Musée de l'Imagerie.
- 1981/85 Pont-à-Mousson, Abbaye des Prémontrés ; participation aux Rencontres Internationales de Chorégraphie, et réalisation d'œuvres in situ.
- 1982 Strasbourg, Art Prospect.
- 1982 Metz, Hôtel de Ville.
- 1983 Metz, Itinéraire de la Création Contemporaine.
- 1983 Rouen, Abbaye d'Ouille, Biennale Internationale de Création Textile.
- 1984 Bar-le-Duc, Musée barrois, « Traces / Empreintes ».
- 1984 Altkirch, Centre Rhénan d'Art Contemporain, « Traces + Signes ».
- 1984 Bâle (Suisse), Foire Internationale d'Art Contemporain (Galerie Voix).
- 1984 Paris, Espace Bateau Lavoir.
- 1984 Epinal, Théâtre, réalisation d'un film long métrage sur la création artistique en Lorraine.
- 1984 Troyes, « Hommage à Gaston Bachelard – A propos de l'intuition de l'instant », Galerie Passages et Centre Culturel Thibaud de Champagne.
- 1985 Wangen, Maison d'un collectionneur.
- 1985 Strasbourg, Galerie du Faisan.
- 1985 Institut Elie Cartan de l'Université Henri Poincaré de Vandoeuvre-les-Nancy.
- 1985 Metz puis exposition itinérante, manifestation produite par la Délégation aux Arts Plastiques à bord d'un train spécialement affrété.

- 1985 Saint-Dié-des-Vosges, Musée Pierre Noël, exposition de vitraux contemporains.
- 1986 Nice, Galerie Le Cairn
- 1986 Strasbourg/Metz/Paris/Berlin, etc., expositions « Art Mail ».
- 1987 Forbach, Galerie l'Œil.
- 1987 Nice, Art Jonction International - Foire Internationale d'Art Contemporain (Galerie du Faisan).
- 1988 Strasbourg, Galerie du Faisan.
- 1988 Cannes, Musée de la Castre.
- 1988 Nice, Galerie Racine.
- 1989 Nice, Galerie Itinéraires.
- 1989 Cannes, Musée de la Castre.
- 1989 Strasbourg, Galerie du Faisan.
- 1990 Nice, Art Jonction International - Foire Internationale d'Art Contemporain (Galerie Itinéraires).
- 1990 Nice, Galerie Calibre 33.
- 1990 Strasbourg, Galerie du Faisan.
- 1990 Nice, Galerie Itinéraires.
- 1991 Montecicardo (Pesaro - Italie), exposition internationale « Landscape / Paesaggio ».
- 1992 Nice, Galerie Itinéraires.
- 1992 Strasbourg, Direction Régionale des Douanes, « Libres-Espaces ».
- 1993 Belfort, Musée d'Art et d'Histoire, « Itinéraires », exposition de treize artistes niçois (coproduction avec la Galerie Itinéraires).
- 1994 Florence (Italie), « Convivenze », Galerie Faustini.
- 1994 Paris, Galerie 1900/2000.
- 1996 Spoleto (Italie), « Progettologo », Museo Centro Arte Contemporanea.
- 1996 Florence, « Progettologo », Galleria Larga.
- 1997 St'Art 97, Foire d'Art Contemporain, Strasbourg (Galerie Scholtès & Ulivieri).
- 1997 Lineart, International Art Fair, Gand (Galerie Scholtès & Ulivieri).
- 1998 St'Art 98, Foire d'Art Contemporain, Strasbourg (Galerie Scholtès & Ulivieri).
- 1998 Honfleur, C.G.B. Galerie.
- 1999 Parme (Italie), « 1989 acquisizionni 1999 », Centro Immagini Contemporanee, International Line.
- 2003 Nice, Galerie Joël Scholtès, « Jouets d'artiste », avec notamment : Ben, Panamarenko, Noël Dolla.
- 2004 Maroc, Instituts Culturels Français, « Le courrier s'expose », collection Michel Bohbot.
- 2005 Sens, Bibliothèque Municipale, « Le courrier s'expose – Enveloppes peintes », collection Michel Bohbot.
- 2005 Nice, « Interior design », Galerie Loft et Galerie Joël Scholtès, avec notamment : Bernard Pagès, Ben, Bernar Venet, Hans Hartung.
- 2007 Nice, Bibliothèque Louis Nucéra, « L'entourage d'un poète – Michel Bohbot ».
- 2007 Metz, FRAC Lorraine – 49 Nord-Est, exposition « Chemins de traverses »
- 2008 Issy les Moulineaux, Médiathèque, « Art postal, art posté » (collection Michel Bohbot).
- 2010 Montbéliard, Musée, « Art postal, art posté ».
- 2010 Tripoli (Libye), Institut culturel, « Art postal, enveloppes peintes ».
- 2011 Nice, Bibliothèque Louis Nucera, « Raphaël Monticelli, l'écriture en bribes ».
- 2011 Budapest (Hongrie), Musée du timbre, « Art postal, art posté ».
- 2011 Issy-les-Moulineaux, Médiathèque, « Michel Bohbot – Dialogues avec l'art ».

- 2011 Montbéliard, Musée et Médiathèque, « Michel Bohbot – Le poète et les artistes ».
- 2012 Nice, Galerie Jacqueline Perrin.
- 2012 Sens, Orangerie des Musées, « De l'art aux livres ».
- 2013 Saint-Julien du Sault, Bibliothèque municipale, « Art postal, art posté ».
- 2014 Privas, Théâtre, « Les créations de la Grotte Chauvet ».
- 2014 Mandelieu la Napoule, Like Art Gallery, exposition "Hommage aux pionniers de l'Art".

## MUSEES, COLLECTIONS ET COMMANDES PUBLIQUES

- 1980 Centre Culturel de l'Abbaye des Prémontrés, Pont-à-Mousson.
- 1981 Musée d'Impression sur Etoffes, Mulhouse.
- 1981 Réalisation, sur commande publique, d'une sculpture pour le Lycée de Forbach.
- 1982 Centre national des Arts Plastiques - Fonds National d'Art Contemporain (Paris).
- 1983 Caisse Régionale du Crédit Agricole de Haute-Normandie, Rouen.
- 1984 Fonds Régional d'Art Contemporain de Lorraine (Metz).
- 1984 Réalisation, sur commande publique, d'une fresque de 150 m<sup>2</sup> au Lycée de Longwy.
- 1984 Fonds Régional d'Art Contemporain d'Alsace (Sélestat).
- 1984 Centre national des Arts Plastiques, Fonds National d'Art Contemporain (Paris).
- 1985 Musée d'Art et d'Histoire, Belfort.
- 1985 Musée barrois, Bar-le-Duc.
- 1985 Caisse Régionale du Crédit Agricole de la Meuse (Bar-le-Duc).
- 1985 Réalisation sur commande de Lorraine Vitrail d'un vitrail.
- 1986 Ville de Thionville.
- 1986 Musée des Beaux-Arts de Strasbourg.
- 1986 Ville de Moyeuvre-Grande.
- 1986 Réalisation d'une fresque à l'Hôtel Beau Rivage de Nice.
- 1989 Musée de la Castre, Cannes.
- 1990 Musée Picasso, Antibes.
- 1990 Chicago Board of Trade, Bourse Internationale de Chicago.
- 1991/93 Conception et réalisation d'une intervention picturale qui prend en charge l'ensemble d'un appartement de 120 m<sup>2</sup>.
- 1996 Artothèque, Nantes.
- 1998 Musée Arthur Rimbaud et Musée de l'Ardenne, Charleville-Mézières.
- 2005 Centre National des Arts Plastiques - Fonds National d'Art Contemporain (Paris).
- 2013 Musée barrois, Bar-le-Duc.
- 2013 Ville de Thionville.
- 2013 CIAC (Centre International d'Art Contemporain), Carros.
- 2013 Musées de Metz Métropole La Cour d'Or.
- 2013 Musée Picasso, Antibes.
- 2013 Musée National d'Art Moderne – Centre Georges Pompidou, Paris.
- 2013 Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain (MAMAC), Nice.

## BIBLIOGRAPHIE

- 1983 Catalogue de la Biennale Internationale de Création Textile, Rouen.
- 1983 Catalogue « Itinéraires de la Création Contemporaine », Metz; texte de Jean-Luc Chalumeau.

- 1984 « Archéologie », Editions Voix Richard Meier ; collection Estampes.
- 1984 Catalogue du Fonds Régional d'Art Contemporain Alsace (Volume 2) ; texte de Jean-Pierre Caloz.
- 1984 Catalogue de l'exposition « Hommage à Gaston Bachelard – A propos de l'intuition de l'instant », Galerie Passages & Centre Culturel Thibaud de Champagne, Troyes.
- 1984 Catalogue de l'exposition « Traces + Signes », Altkirch.
- 1984 Catalogue de l'exposition « Traces / Empreintes », Musée de Bar-le-Duc, textes de Louis-Michel Gohel et Jean-Pierre Caloz.
- 1984 « A propos d'Armand Scholtès », par Jean-Pierre Caloz.
- 1985 Catalogue de l'exposition personnelle au Musée de Bar-le-Duc; textes de Louis-Michel Gohel, Germain Roesz, Roger Decaux et Jean-Pierre Caloz.
- 1986 « Orques du désert » ; texte de Germain Roesz, Editions Voix Richard Meier.
- 1986 Catalogue de l'exposition à la Galerie L'Œil; texte de Théo Wolters; Editions Voix Richard Meier.
- 1987 Catalogue d'Art Jonction International, foire d'art contemporain, Nice.
- 1989 Catalogue des œuvres plastiques - acquisitions 1984/1989, Fonds Régional d'Art Contemporain Lorraine, Metz.
- 1989 Catalogue de l'exposition collective au Musée de la Castre, Cannes.
- 1991 Catalogue de l'exposition « Landscape / Paesaggio »; texte d'Andrea B. Del Guercio.
- 1992 Catalogue de l'exposition « Libres-Espaces », Direction Régionale des Douanes de Strasbourg ; textes de Dimitri Konstantinidis, Michel Plancade et Yves Schaetzle.
- 1992 Catalogue de l'exposition à l'Espace Art Bleu de France, Nice.
- 1993 Catalogue de l'exposition « Itinéraires », Musée de Belfort, Editions de la Différence; textes de Christophe Cousin, Pierre Chaigneau, Claude Fournet et Théo Wolters.
- 1993 Catalogue de l'exposition à l'Espace Art Bleu de France, Nice.
- 1994 Catalogue de l'exposition « Convivenze » à la Galerie Faustini, Florence, textes de Joachim Burmeister et d'Antonella Micaletti.
- 1994 Catalogue de l'exposition au Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain, Nice; texte de Pierre Chaigneau.
- 1996 Catalogue de l'exposition "Progettolego, Museo Centro Arte Contemporanea - Spoleto (Italie), Galleria Larga - Florence.
- 1996 Catalogue d'Art Jonction Cannes 96, foire internationale d'art contemporain.
- 1996 Catalogue « Une saison au Moulin du Roc », Scène Nationale de Niort.
- 1997 Catalogue de l'exposition au Musée de l'Ardenne et au Musée Arthur Rimbaud de Charleville-Mézières ; textes d'Alain Tourneux (conservateur des Musées de Charleville-Mézières), Xavier Girard (Conservateur du Musée Matisse de Nice) et Raphaël Monticelli (poète).
- 1997 Catalogue de Linéart 1997, Foire d'Art Contemporain de Gand.
- 1998 Catalogue de St'Art 1998, Foire d'Art Contemporain de Strasbourg.
- 1998 Catalogue de l'exposition coproduite par le Musée d'Art et d'Histoire de Chaumont, le Musée Pierre Noël de Saint-Dié-des-Vosges, le Musée d'Art et d'Histoire de Belfort et le Musée des Beaux-Arts et de la Dentelle d'Alençon.
- 1999 « La roupie de Cent Sonnets », poésies d'André Blavier, illustrations (fragments) d'Armand Scholtès.

- 2002 « Eloge du possible », poésie de Paule Stoppa, aquarelles (sérigraphies) d'Armand Scholtès, L'Ormaie.
- 2002 « Le trait est un vol d'abeilles », poésies de Michel Bohbot, Editions des Deux Sources.
- 2003 « Propos à voix basse », poésies de Michel Bohbot, Editions des Deux Sources.
- 2004 Catalogue de l'exposition « Le courrier s'expose », collection Michel Bohbot, Instituts culturels français du Maroc.
- 2005 Catalogue de l'exposition « Le courrier s'expose – Enveloppes peintes », collection Michel Bohbot, Sens, Bibliothèque Municipale.
- 2007 Catalogue de l'exposition « Tracéologie » au Musée d'Archéologie de Nice ; texte de Raphaël Monticelli
- 2007 Catalogue de l'exposition « L'entourage d'un poète – Michel Bohbot»,
- 2010 « L'Art penteur », œuvres d'Armand Scholtès, photographies de Claudye Colfort, texte de Daniel Cassini.
- 2010 « Art Postal, Art Posté – collection Michel Bohbot, Musées de Montbéliard.
- 2011 Livre de dessins « Carnet de promenades » - Volume 1, texte de Jean-Pierre Caloz.
- 2011 Livre de dessins « Carnet de promenades » - Volume 2, texte de Jean-Pierre Caloz.
- 2011 Catalogue de l'exposition « Michel Bohbot – Dialogues avec l'art » à la Médiathèque d'Issy-les-Moulineaux.
- 2011 Catalogue de l'exposition « Raphaël Monticelli, l'écriture en bribes »,Bibliothèque Louis Nucéra, Nice.
- 2011-« Dialogue avec l'art », Médiathèque d'Issy les Moulineaux.
- 2012 Livre de dessins « Carnet de promenades » - Volume 3, texte de Jean-Pierre Caloz.
- 2012 « Michel Bohbot, de l'art aux livres », Orangerie des Musées de Sens.
- 2012 Livre de dessins « Lignes et brouillard », texte de Jean-Pierre Caloz.
- 2012 Catalogue de l'exposition « Le végétal dans l'œuvre d'Armand Scholtès » au Musée barrois de Bar-le-Duc, textes de Charlie Galibert et Jean-Pierre Caloz.
- 2013 Catalogue de l'exposition monographique au Centre International d'Art Contemporain de Carros, textes de Jean-Baptiste Pisano, Charlie Galibert, Raphaël Monticelli.
- 2013 Revue « Faire Part » - numéro consacré à l'exposition « Les créations de la Grotte Chauvet », Théâtre de Privas.

#### FILMS SUR ARMAND SCHOLTÈS ET SON OEUVRE

- 1984 Participation à la réalisation d'un film sur la création contemporaine, Théâtre d'Epinal.
- 1990 Film de 25 minutes sur l'intervention picturale réalisée au 30 avenue des Baumettes à Nice ; EPAC, Nice.
- 1996 « Armand Scholtès », film réalisé par le service audiovisuel du Musée d'Art Moderne et d'Art Contemporain de Nice au 30 avenue des Baumettes. Distribué par Scholtès & Ulivieri.
- 2006 Film de Raoul Robecchi – « Variations ».
- 2011 « De lendemains et de souvenirs » - Films et diaporamas relatant les principales expositions d'Armand Scholtès et présentant les dernières créations.
- 2014 Portrait d'Armand Scholtès, documentaire de 52 minutes.